

# CHATELET!

# MÉ -CE- NAT

CHATELET.COM  
@THEATRECHATELET

châ  
-te-  
let  
THÉÂTRE MUSICAL  
DE PARIS

VILLE DE  
PARIS

# CHATELET!

# MÉ -CÉ- NAT

CHATELET.COM  
@THEATRECHATELET

châ  
-te-  
let  
THÉÂTRE MUSICAL  
DE PARIS

  
VILLE DE  
PARIS

# L'AVENTURE CHATELET!



Populaire, musical, festif, éclectique, audacieux, voilà l'esprit « Châtelet »! C'est le seul Théâtre qui mêle avec autant d'évidence l'exigence artistique et l'ouverture à tous.

En poussant les portes du Théâtre du Châtelet, vous entrez dans un lieu magnifique qui permet de convier les formes et les différents publics. Y entrer est déjà une fête: son acoustique est un stradivarius, son emplacement, sa vue, ses lieux d'accueil permettent cette fête de l'esprit et de la passion.

On peut rêver devant Notre-Dame dans la galerie Joséphine Baker et s'émerveiller des toits de Paris au salon Nijinski, avant d'entrer dans le plus beau théâtre à l'italienne de Paris, sublimement restauré. Passer quelques heures, quelques nuits au Châtelet ce n'est pas seulement contempler l'Histoire, c'est y participer.

Tous les publics se croisent: celui du rap et de l'opéra, celui du jazz et de la comédie musicale. C'est donc aussi une aventure politique en soi que d'appartenir à ce temple de la musique.

On a de grands rêves et de grandes exigences quand on franchit le seuil de cette maison, public anonyme ou artistes confirmés, on attend quelque chose de ce théâtre: un moment d'exception, un pas de deux avec l'émotion musicale et un souvenir inoubliable.

Pour que cette aventure humaine et artistique continue, nous avons besoin de vous. La Ville de Paris assure la stabilité du Théâtre, mais créer de grandes œuvres sur cette scène mythique relève de l'exploit. Votre soutien nous est essentiel. Au-delà du bonheur de voir naître et renaître ces cathédrales musicales, il faut aussi assurer que ces œuvres resteront à la portée de tous avec une tarification aussi basse que possible et cela rend l'équation parfois difficile.

Pourtant, depuis cet hiver avec *Les Misérables*, nous voyons que le Châtelet pourrait être un modèle de théâtre populaire, exigeant, en lien direct avec le monde contemporain mais sans oublier que l'expérience sensible, l'émotion et la joie sont notre premier devoir.

Alors merci à vous, chers mécènes, de nous aider à rendre l'impossible possible à chaque lever de rideau et de permettre à la magie d'opérer soir après soir.

Olivier Py  
Directeur du Théâtre du Châtelet





Concert d'Avishai Cohen, Le Châtelet fait son jazz - 2023

# SOMMAIRE

PRÉSENTATION DU THÉÂTRE DU CHÂTELET.....	6
LE CHÂTELET EN CHIFFRES.....	10
MÉCÉNAT D'ENTREPRISE.....	12
Mécénat institutionnel	
Mécénat de production	
Mécénat de séries	
Mécénat de projet:	
Accessibilité	
Actions culturelles	
Patrimoine	
Développement durable	
Innovation technologique	
MÉCÉNAT INDIVIDUEL.....	30
Cercles Châtelet !	
Vos rendez-vous	
NOS ESPACES.....	42
CONTACTS.....	48






**BIENVENUE**

42nd Street - 2022





# LE THÉÂTRE DU CHÂTELET, C'EST...

Vue du plateau

## Un Théâtre de création

Le Châtelet est un théâtre de création qui propose des productions inédites. Œuvres rares, œuvres revisitées, œuvres phares... les spectacles sont conçus dans les ateliers du Théâtre: costumes, maquillage, perruques, teintureries, accessoires et bureau d'études.

## Un Théâtre de toutes les musiques

Le Châtelet se distingue par la qualité de sa programmation dans tous les genres musicaux: opéra, comédie musicale, théâtre musical, ballet, symphonie, musique de chambre... et l'éclectisme des répertoires programmés: classique, musicals, jazz, musiques urbaines, musiques du monde...

## Un Théâtre populaire

Le Châtelet est le théâtre de tous. L'accessibilité est au cœur de son identité et de ses missions. Permettre à chacun, et en particulier aux personnes les plus éloignées de la culture d'y accéder, est une façon de contribuer à une société meilleure, plus juste et plus intègre. Familles, scolaires, tout-petits, personnes en situation de handicap, public issu du champ social, seniors... de nombreuses actions spécifiques sont déployées tout au long de l'année pour accueillir et rassembler tous les publics.

## Un Théâtre d'excellence

Au cœur de Paris, le Châtelet accueille depuis 160 ans des artistes du monde entier et contribue par son savoir-faire et son excellence au rayonnement culturel de la capitale, dans un écrin exceptionnel. Il accueille chaque année des metteurs en scène, des chorégraphes et des artistes de renommée internationale et crée des productions originales repoussant les frontières de l'art scénique.

## Un Théâtre patrimonial

Inauguré en 1862 en présence de l'impératrice Eugénie, le Théâtre du Châtelet est la plus grande salle à l'italienne de France avec ses 2032 places. Inscrit depuis 1979 au titre des monuments historiques, le Châtelet est géré par l'association « Théâtre Musical de Paris ». Il a fait l'objet d'une rénovation technique et patrimoniale d'envergure entre 2017 et 2019.

## Un Théâtre engagé

Le Théâtre déploie une stratégie à 360° en matière de Responsabilité Sociétale des Entreprises (RSE). Le plan d'action mis en place s'exprime dans les choix artistiques, les actions menées auprès des publics et au sein de l'administration. Les objectifs, fixés en différentes temporalités, sont polarisés autour de trois grands axes majeurs: inclusion et diversité, conditions et qualité de vie au travail et développement durable.



# LE CHÂTELET EN CHIFFRES

Room With A View - 2022

**250 000**

spectateurs

près de

**50**

spectacles

**220**

leviers de rideau

**16 000**

places jeunes  
à 10 €

**99**

salariés permanents  
dont 49 femmes et 50 hommes

budget de

**27,8** M€

**173 000**

abonnés sur les réseaux sociaux

Chiffres pour la saison 23-24.





# MÉCÉNAT D'ENTREPRISE

West Side Story - 2023



Façade - Théâtre du Châtelet

## Associez votre entreprise au Théâtre du Châtelet

Devenir mécène du Théâtre du Châtelet, c'est partager des valeurs communes d'excellence, d'innovation et d'ouverture dans une ambiance conviviale et résolument populaire. La programmation, ainsi que les différentes actions et les convictions portées par le Châtelet offrent de multiples façons d'établir des partenariats porteurs de sens.

Ainsi, en devenant mécène du Théâtre du Châtelet :

- vous contribuez à faire vivre la création artistique ;
- vous permettez la réalisation de projets innovants ;
- vous préservez le patrimoine matériel et immatériel français ;
- vous vous affirmez comme une entreprise citoyenne et engagée ;
- vous associez votre image de marque à celle d'un lieu de prestige et ouvert à tous ;
- vous bénéficiez de privilèges exceptionnels.

*L'aide fiscale accordée par l'État aux entreprises mécènes permet de déduire 60 % du montant du mécénat de leur impôt sur les sociétés et de bénéficier de contreparties valorisables jusqu'à 25 % du montant versé.*

# MÉCÉNAT INSTITUTIONNEL

En devenant mécène institutionnel, vous prenez part au projet Châtelet. Vous apportez votre soutien et associez votre image à l'ensemble de la programmation du Théâtre. Partenaire privilégié, vous bénéficiez d'avantages exceptionnels et de contreparties sur-mesure en lien avec votre politique de mécénat.

à partir de

200 000 €

soit 80 000 € après déduction fiscale

- Présentation de la saison en avant-première
- Priorité d'achat de places
- Présence sur tous les documents de communication du théâtre pendant une saison
- Présentation des maquettes des spectacles
- Visite des ateliers de création de costumes
- Accès aux répétitions
- Rencontres avec les artistes
- Tarif préférentiel sur les salons de réception
- Accueil personnalisé et vestiaire prioritaire
- Kit de communication fourni par le Théâtre pour communiquer en interne

*Contreparties sur-mesure à la demande de l'entreprise.*



# MÉCÉNAT DE PRODUCTION

Le mécénat de production vous offre l'opportunité de contribuer à la création de nos nouveaux spectacles. En soutenant cette initiative, vous partagez l'engagement du Théâtre du Châtelet en faveur de la création et participez à l'ambition de rendre accessible à un large public des œuvres à la fois audacieuses et éclectiques.

à partir de

100 000 €

soit 40 000 € après déduction fiscale

- Présentation de la saison en avant-première
- Priorité d'achat de places du spectacle
- Présence sur tous les documents de communication du spectacle
- Présentation de la maquette du spectacle
- Visite des ateliers de création de costumes
- Accès aux répétitions du spectacle
- Rencontres avec les artistes de la production
- Accueil personnalisé et vestiaire prioritaire
- Kit de communication fourni par le Théâtre pour communiquer en interne

*Contreparties sur-mesure à la demande de l'entreprise.*







Grand Opening du Châtelet Musical Club - 2023

# MÉCÉNAT DE SÉRIES

En vous engageant en faveur d'une série ou d'un festival, vous choisissez de soutenir plusieurs spectacles au cours de la saison, regroupés autour d'un thème commun :

- « Les P'tits fauteuils » : cette série éveille les sens, la curiosité et les émotions de toute la famille. Destinée aux enfants, elle a pour but de former le public de demain, en initiant les plus jeunes aux arts du spectacle tout en stimulant leur imagination et leur créativité.
- Les « Châtelet Musical Club » : cette série célèbre la comédie musicale sous toutes ses formes. En réunissant des artistes issus du *musical*, de l'opéra, de l'opérette, mais aussi des danseurs et des comédiens, le Châtelet est au creuset du théâtre musical. Animées par Jasmine Roy, ces soirées sont aussi l'occasion de découvrir de jeunes talents issus des meilleures classes de comédie musicale du Grand Paris.
- « Le Châtelet fait son jazz » : ce festival met à l'honneur la richesse et la diversité du jazz, en accueillant des artistes du monde entier. À travers des concerts, des rencontres entre artistes de renom et jeunes talents, des *after-show...* ce festival explore les multiples facettes du jazz, du swing aux sonorités contemporaines.
- « Les Folies musicales » : avec ce festival, le Châtelet est au carrefour des styles, et des répertoires. Il mêle la musique classique à la poésie, la danse et l'image. Ces « Folies » célèbrent les rencontres entre les mondes artistiques et fait la part belle aux jeunes talents qui se produisent lors de brunch musicaux.
- « Urban Châtelet » : ce festival met à l'honneur le hip-hop, le street art, la danse et les musiques urbaines en les intégrant dans l'univers du théâtre musical. Entre performances, battles, concerts et créations inédites, « Urban Châtelet » met en lumière la diversité des expressions artistiques contemporaines.



à partir de  
**50 000 €**

soit 20 000 € après déduction fiscale

- Présentation de la saison en avant-première
- Priorité d'achat de places pour la série
- Présence sur tous les documents de communication de la série ou du festival
- Rencontres avec les artistes de la série ou du festival
- Accueil personnalisé et vestiaire prioritaire

*Contreparties sur-mesure à la demande de l'entreprise.*



*Twinkle, P'tits Fauteuils - 2022*



# MÉCÉNAT DE PROJET

Le Théâtre du Châtelet vous propose de soutenir des initiatives spécifiques et de vous engager auprès d'une cause en particulier: accessibilité, inclusion, jeunesse, développement durable...

à partir de

10 000 €

soit 4 000 € après déduction fiscale

## Accessibilité

Le Théâtre du Châtelet s'engage activement pour l'inclusion des personnes en situation de handicap. Cet engagement s'exprime dans toutes les dimensions de son activité: auprès du public, au sein de son administration et sur sa scène.

Le Théâtre propose de nombreux dispositifs tels que l'audiodescription, l'interprétation en langue des signes, le surtitrage adapté, des espaces réservés pour les personnes à mobilité réduite... Il est aussi l'un des premiers à proposer des lunettes connectées gratuites pour les spectateurs. Des représentations Relax sont également dédiées à l'accueil des personnes neuro-atypiques.

En interne, le Théâtre du Châtelet emploie un référent handicap, participe au DuoDay depuis 2022, et propose des formations en santé mentale. Il collabore avec des entreprises adaptées et sollicite des organismes spécialisés pour ses ressources humaines.

Enfin, le Théâtre programme des artistes en situation de handicap, comme dans *\_P/RC\_* et *Laissez-nous danser*, renforçant leur visibilité auprès du public et leur permettant de se produire sur une scène internationale.

Par ces engagements, le Théâtre du Châtelet souhaite devenir un modèle d'inclusion dans le secteur culturel.



*Laissez-nous danser!* - 2024





Enfants découvrant le Châtelet en famille

## Actions culturelles

Convaincu que la mission des institutions publiques est de rendre l'art accessible à tous, le Théâtre du Châtelet s'investit dans des projets d'actions culturelles visant à rapprocher les publics de la création artistique. La culture est un vecteur social indispensable au vivre ensemble. Pour répondre à sa mission, le Théâtre du Châtelet déploie un panel d'activités variées et adaptées aux publics spécifiques. Ces initiatives s'articulent toujours autour d'une production et permettent à tous d'appréhender l'œuvre dans les meilleures conditions. L'ensemble de ces actions est organisé autour de trois grands types de publics.

### Les familles et les scolaires

La jeunesse est une priorité pour le Théâtre du Châtelet. L'ambition n'est pas uniquement d'initier les jeunes à de nouveaux genres musicaux mais aussi de leur permettre de découvrir le processus de création, les coulisses du théâtre et les métiers du spectacle. En famille ou avec leurs camarades de classe, en visite ou en atelier, l'accent est mis sur le sentiment d'appartenance et sur les barrières symboliques qui les empêchent de venir au théâtre.

Cet élan se concrétise également à travers la politique tarifaire du Théâtre et notamment l'offre « Jeune ». Chaque saison, le Châtelet propose des places à 10 euros pour les moins de 28 ans, dans toutes les catégories de places et sur toutes les dates des productions concernées. Ce dispositif répond aux contraintes budgétaires des spectateurs jeunes, souvent éloignés des lieux culturels à cause de barrières symboliques, géographiques et économiques.

### Le public issu du champ social

Les actions du champ social s'adressent à des associations qui soutiennent tant des personnes seniors isolées que des personnes en réinsertion sociale après des accidents de vie, des personnes en foyer pour troubles psychiatriques ou encore des adolescents et jeunes adultes placés par l'aide sociale à l'enfance... Ils bénéficient de parcours de médiations et pratiques artistiques, *in situ* et gratuits, avant d'assister aux spectacles à tarif très préférentiel.

### Les spectateurs du milieu médico-social

L'art se doit d'investir le milieu hospitalier et plus largement le domaine de la santé : une mission double qui vise à rendre le théâtre accessible aux personnes souffrantes mais aussi à déplacer l'art vers ces publics. Considérant leur mobilité réduite, c'est au Théâtre de venir à leur rencontre. Les actions menées peuvent alors prendre la forme de médiations spécifiques ou de concerts adaptés.

## Patrimoine

Le Théâtre du Châtelet est un bâtiment inscrit depuis 1979 au titre des monuments historiques. La protection de ce patrimoine hors du commun répond à deux missions fondamentales: le préserver d'éventuelles dégradations et l'adapter aux pratiques contemporaines. Ainsi, plusieurs espaces ont bénéficié d'une restauration patrimoniale au moment de la fermeture du Théâtre pour travaux entre 2017 et 2019 et notamment la Grande Salle, le Grand Foyer, l'Avant-Foyer et la réhabilitation des quatre statues allégoriques de la terrasse Nijinski (drame, comédie, musique et danse).

Aussi, le Théâtre du Châtelet lance un projet ambitieux de numérisation de ses archives, visant à préserver et valoriser son patrimoine. Cette initiative offrira un accès élargi à une variété de documents, tels que des affiches et des programmes, mettant ses trésors culturels à la disposition du public et des chercheurs.



Les angelots - Théâtre du Châtelet



## Développement durable

Le Théâtre du Châtelet s'engage depuis plusieurs années dans une démarche éco-responsable, intégrée à sa politique RSE, en menant des actions concrètes pour réduire son empreinte environnementale. Membre du Collectif 17h25, il explore la standardisation des éléments structurels de décors pour favoriser leur réemploi, réduisant ainsi le gaspillage et promouvant l'éco-conception. La réutilisation des structures de décors, costumes, accessoires ou tout élément scénographique devient systématique dans la création des nouveaux spectacles.

En interne, diverses initiatives écologiques ont été mises en place, telles que la réutilisation de l'énergie par le service machinerie ou l'adoption de maquillage biologique. Par ailleurs, l'atelier de costumes est pionnier en France dans l'utilisation de la teinture naturelle, permettant de réduire l'usage de produits chimiques et favorisant le réemploi des costumes. Ces actions illustrent l'engagement du Théâtre du Châtelet en faveur de la transition écologique, alliant durabilité et créativité.



Costume des *Misérables* patiné à la teinture naturelle - 2024



*Room With A View* - 2022

## Innovation technologique

Des lunettes connectées à la numérisation de nos archives, le Châtelet a toujours mis l'innovation et les nouvelles technologies au cœur de son projet artistique afin de rendre la culture accessible.

### Artech: un pont vers le métavers

Le Châtelet a inauguré Artech, un plateau digital de capture 3D conçu pour intégrer le métavers comme espace de culture. Ce projet vise à démocratiser l'accès au Théâtre en permettant à des publics éloignés de découvrir des œuvres en réalité virtuelle. Il accompagne également les artistes dans l'exploration de nouvelles scènes numériques, grâce à des résidences au sein de l'institution.

### Views of a Room: une immersion dans la réalité virtuelle

Le Châtelet présentera "Views of a Room" une expérience de réalité virtuelle autour du spectacle *Room With a View* imaginé par RONE et (LA)HORDE. Cette initiative reflète l'engagement du Théâtre dans la création et la diffusion d'œuvres numériques, offrant ainsi un nouveau mode de découverte artistique.



# MÉCÉNAT INDIVIDUEL







# CERCLE CHATELET!

Les coulisses de *42nd Street* - 2017

Rejoindre le Cercle Châtelet! c'est rejoindre un collectif lié par son attachement au Théâtre, par et pour des personnes qui défendent ses valeurs et ses projets.

Bénéficiez d'une offre inédite, privilégiée et adaptée pour devenir ambassadeur du Théâtre et le faire rayonner. Disposez d'offres sur-mesure avec des contreparties progressives pour découvrir le Châtelet comme vous ne l'avez encore jamais vu.

*Toutes les adhésions que nous proposons courent sur un an, de date à date, sans corrélation avec la saison en cours. Elles font l'objet d'un reçu fiscal et vous permettent une réduction d'impôt égale à 66 % du montant du don. La réduction s'applique dans la limite de 20 % du revenu imposable.*

# SATIN

à partir de

**500 €**

soit 170 € après déduction fiscale  
adhésion valable pour deux personnes

- Annonce de la saison en avant-première
- Ouverture de la billetterie en avant-première
- 2 places pour une visite du théâtre
- Activités hors-les-murs

# VELOURS

à partir de

**1000 €**

soit 340 € après déduction fiscale  
adhésion valable pour deux personnes

- Annonce de la saison en avant-première
- Ouverture de la billetterie en avant-première
- 2 places pour une visite du théâtre
- Activités hors-les-murs

+ Billetterie avec interlocuteur dédié

+ Contingent réservé, assurant les meilleures places jusqu'à 7 jours ouvrés avant la représentation, à raison de 2 places par représentation

+ Soirées Châtelet (cf p.34/35)



# PERLE

à partir de

**3 000 €**

soit 1 020 € après déduction fiscale  
adhésion valable pour deux personnes

- Annonce de la saison en avant-première
  - Ouverture de la billetterie en avant-première
  - 2 places pour une visite du théâtre
  - Activités hors-les-murs
  - Billetterie avec interlocuteur dédié
  - Contingent réservé, assurant les meilleures places jusqu'à **5 jours** ouverts avant la représentation, à raison de 2 places par représentation
  - Soirées Châtelet
- + 2 répétitions
- + 2 places réservées pour Secrets d'une œuvre et Secrets de fabrication
- + 1 répétition générale
- + 2 places pour une visite des coulisses
- + Visibilité sur le site et la brochure de saison

# CRISTAL

à partir de

**6 000 €**

soit 2 040 € après déduction fiscale  
adhésion valable pour deux personnes

- Annonce de la saison en avant-première
  - Ouverture de la billetterie en avant-première
  - **4 places** pour une visite du théâtre
  - Activités hors-les-murs
  - Billetterie avec interlocuteur dédié
  - Contingent réservé, assurant les meilleures places jusqu'à **2 jours** ouverts avant la représentation, à raison de **4 places** par représentation
  - Soirées Châtelet
- **3 répétitions**
- **4 places** réservées pour Secrets d'une œuvre et Secrets de fabrication
- **2 répétitions générales**
- **4 places** pour une visite des coulisses
- Visibilité sur le site et la brochure de saison
- + **4 places** pour une échappée sur le toit
- + Un petit-déjeuner par saison avec Olivier Py

## SOIRÉES CHÂTELET

Tout au long de l'année, participez à des soirées d'exception au Théâtre du Châtelet.

Les Soirées Châtelet sont des rendez-vous exclusifs réservés aux mécènes Velours, Perle, Cristal et aux Grands Donateurs. Elles s'articulent autour des nouvelles grandes productions de la saison avec au programme un cocktail d'entracte et un cocktail d'înatore avec les artistes à l'issue de la représentation en compagnie d'autres passionnés.

Profitez de soirées privées, des moments prompts à la rencontre entre les participants et les équipes artistiques. Olivier Py, directeur du Théâtre du Châtelet ou un membre du comité de direction, sera également présent lors de ces événements.

Des épilogues festifs, prestigieux, au plus près des artistes.

- cocktail d'entracte : 30 € par personne
- cocktail d'înatore à l'issue du spectacle : 120 € par personne

Les coulisses d'*Un Américain à Paris* - 2019



Les coulisses d'*Un Américain à Paris* - 2019

# GRANDS DONATEURS

à partir de

**10 000 €**

soit 3 400 € après déduction fiscale

Vous souhaitez soutenir le Théâtre du Châtelet autrement? Vous aimeriez vous investir davantage? Devenez Grand Donateur du Théâtre du Châtelet !

Veillez contacter Lisa Richard: [Lrichard@chatelet.com](mailto:Lrichard@chatelet.com)



# VOS RENDEZ-VOUS

Le Théâtre du Châtelet est bien plus qu'une salle de spectacle! Adhérer au Cercle Châtelet ! vous permet d'enrichir votre expérience de spectateur, de prolonger l'émerveillement avant et après les spectacles. Participez à de nombreuses activités en nos murs mais aussi dans d'autres institutions culturelles.

## Répétitions

Les séances de travail sont des moments précieux pour chaque production. Le spectacle s'esquisse, on ajuste les placements, les accessoires, les intentions, rien n'est figé avant le premier lever de rideau. Assister à ce travail au plateau ou en studio est l'assurance d'une expérience unique.

## Rencontres avec les artistes

Chanteurs, danseurs, metteurs en scène et bien d'autres encore viendront vous livrer les secrets de leur passion, leur quotidien, les enjeux de l'œuvre qu'ils présentent. Une occasion pour les membres du Cercle d'être au plus près de l'artistique, dans un moment d'échange et de convivialité.

## Bords de scène

Venez assister à un « Bord de scène », un moment d'échange privilégié avec l'équipe artistique du spectacle. Organisé à l'issue de la représentation, il se déroule dans la Grande Salle dans une ambiance conviviale. Cette rencontre permet de poser des questions, d'en apprendre davantage sur la création et de partager ses impressions avec les artistes. Assistez à une occasion unique de mieux comprendre les enjeux artistiques et les processus créatifs derrière un spectacle.





Atelier de costumes du Théâtre du Châtelet

## Secrets d'une œuvre Secrets de fabrication

Un moment privilégié avant le spectacle pour découvrir les dessous d'une œuvre, ses inspirations, son impact, l'imaginaire qu'elle déploie. Animé par des intervenants qui changent tout au long de la saison, plus aucune œuvre n'aura de secret pour vous ! Les clés de l'œuvre en main, la sonnerie retentit, vous pouvez profiter du spectacle dans les meilleures conditions.

## Visites

Le Théâtre du Châtelet regorge de trésors, il vous en livrera tous ses secrets au détour de visites exclusives : visite patrimoniale, visite chantée, visite de nos ateliers, visite des coulisses... Un guide vous contera les mythes et légendes cachés entre nos murs.

## Coups de théâtre !

La vie du Théâtre est rythmée d'événements singuliers, ponctuels, parfois même inattendus. De la descente du lustre à la rénovation d'espaces en passant par les auditions, découvrez le quotidien des équipes artistiques et techniques.

Une maison vivante qui évolue avec les saisons !

## Hors-les-murs

En lien avec d'autres institutions culturelles, profitez de moments privilégiés chez nos partenaires. Visites guidées, privées, accès aux coulisses, explorez de nouveaux horizons. Un agenda construit en lien avec notre programmation et comme lieu commun : l'amour du beau.



# DÉCOUVREZ NOS ESPACES





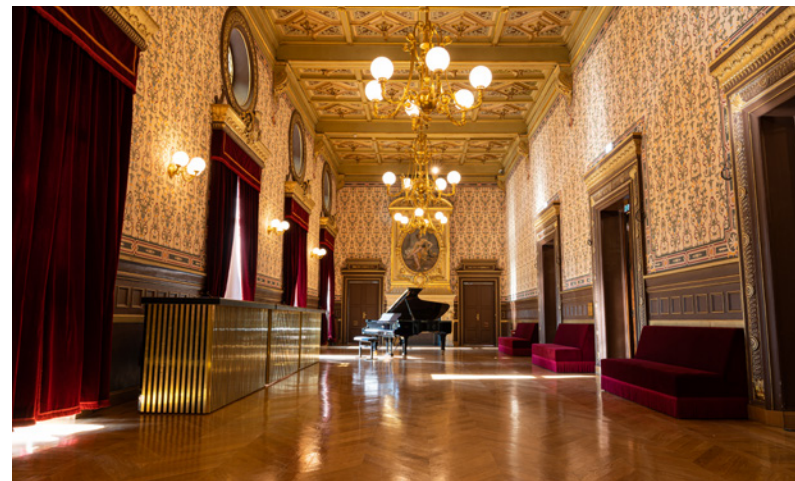
Dans le cadre de vos contreparties, vous pouvez bénéficier des espaces de réception du Châtelet pour vos événements. Avec la richesse et la diversité de ses salons, le Théâtre s'impose comme le cadre parfait pour des soirées cocktails, tournages, conférences, dîners et bien plus encore. De la splendeur du Grand Foyer à l'intimité du Salon Juliette Gréco, venez explorer ces espaces d'exception où se mêlent histoire, art et modernité.

## La Grande Salle



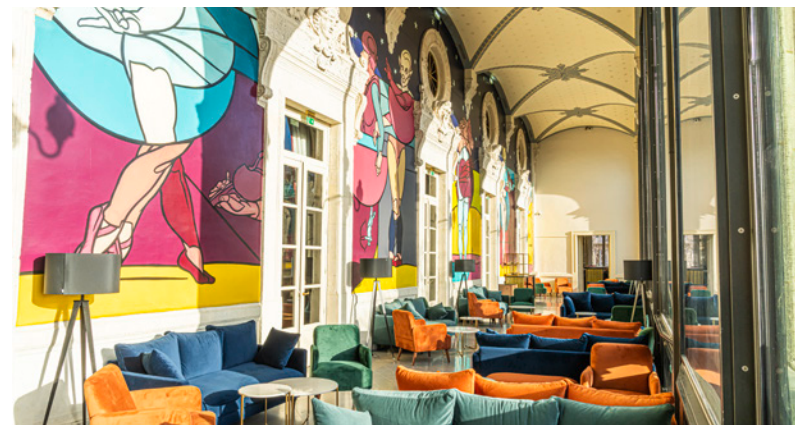
Salle à l'italienne, légendaire et historique, dotée de 2032 places assises, elle dispose d'une ouverture de scène de plus de 16 mètres, propice aux très grands spectacles et événements. Elle est dotée d'une machinerie à la pointe de la modernité permettant de réelles prouesses techniques.

## Le Grand Foyer



Restauré en 2019, à l'identique du XIX<sup>e</sup> siècle, il est le lieu parfait pour des réceptions et cocktails. Il offre un univers chaleureux et intimiste qui peut accueillir jusqu'à 300 invités.

## La Galerie Joséphine Baker



La Galerie attenante intitulée « Galerie Joséphine Baker », avec vue sur la Seine et la place du Châtelet, complète idéalement le Grand Foyer et permet d'augmenter sa capacité d'accueil jusqu'à 400 invités, en format debout.



## Le Foyer Nijinski et sa terrasse



Nommé en hommage au célèbre danseur des Ballets Russes qui fit les belles heures du Théâtre en 1910, le Foyer Nijinski offre un cadre exceptionnel au 4<sup>e</sup> étage. Adapté pour des conférences et des réceptions, ce salon dispose d'un office attenant ainsi que d'une terrasse surplombant la Seine. Ce panorama offrant une vue spectaculaire et unique sur le cœur de Paris, la Tour Saint-Jacques, Notre-Dame et l'Île de la Cité, peut accueillir jusqu'à 215 personnes debout.



## Le Salon Juliette Gréco

Situé à côté du Grand Foyer, ce petit écrin est un bijou d'architecture, propice aux événements intimistes. Traditionnellement appelé « Salon des glaces » en référence aux miroirs qui l'habillent et renommé récemment « Salon Juliette Gréco » en hommage à l'artiste qui fit, ici, ses adieux au public. C'est un espace chargé d'histoire utilisé pour nos événements prestigieux, tout en étant régulièrement ouvert au grand public. Il peut accueillir jusqu'à 50 personnes debout.



## Le toit

Le toit du Théâtre du Châtelet propose une vue panoramique sur Paris. Il est équipé de plateformes permettant l'accueil de tournages et de shootings.



Crédits photos:  
Couverture, P6-7, P8-9, P10, P14, P17, P18, P21, P23, P27, P29, P30-31, P32, P35, P36-37,  
P39, P40-41, P42-43, P44, P45, P46, P47, P48 : © Thomas Amoureux.  
P3 : © Carole Bellaïche  
P4 : © David Blondin  
P12-13: © Johan Persson  
P28 : © Violette Franchi \_ NYT  
P24-25 : © D.R.



**LISA RICHARD**  
Responsable du mécénat  
lrichard@chatelet.com



**JEAN COLOMES**  
Chargé de mécénat  
jcolomes@chatelet.com

Pour toute question, contactez-nous à  
mecenat@chatelet.com - 0140282992

Direction de publication: Secrétariat général du Théâtre du Châtelet  
Réalisation: .com un poisson dans l'eau  
Licences n° L-R-21-4095 / L-R-21-4060 / L-R-21-4059  
mars 2025

*« Se tenir éveillé tout en étant émerveillé,  
c'est cela, l'esprit Châtelet. »*

Olivier Py



Enchantez vos réseaux  
@theatrechatelet



Ne pas jeter sur la voie publique

